

EDIÇÃO DE FIM DE ANO!

35

HERÓIS

DO FUTURO



EDITORA
PRESS

R\$ 1,95

GRÁTIS
ENFEITES
PARA O
NATAL!





Galera feliz.

Com certeza, é assim que milhares de sócios do Clube Heróis do Futuro estão se sentindo. Você que ainda não faz parte desta galera, que pensa em mandar a sua carta assim que lê a revista, mas acaba deixando para depois, não perca tempo. Mande já a sua carta! É muito simples: basta preencher a ficha abaixo e mandar para nós, juntamente com uma foto 3X4.

Nome:

Endereço:

Data de Nascimento: Herói Preferido:

Nosso Endereço: R. Carlos da Costa R. Júnior - Osasco - SP - 06213-110

Para o Natal a HF descolou um presente especial para os 10 SUPER SÓCIOS deste número. E o que poderia ser melhor do que uma fita de vídeo, com alguns dos heróis mais queridos da TV brasileira??? E com a ajuda da SATO CO. LTD. (que está lançando este e muitos outros vídeos no mercado), nós conseguimos presentear estes felizardos com fitas dos SAMURAI WARRIORS.

Com certeza para eles este é um feliz Natal!



Albert Daniell R. S. Cunha - 15 anos - Teresina - PI



Carlos Marins de Freitas - 13 anos - Itaboraí - RJ



Rafael Oliveira e Silva - 10 anos - Chácara Santana - SP



Leandro Oliveira Silva - 11 anos - Chácara Santana - SP



Dalto da Costa Brito - 12 anos - Planaltina - DF



Lucas Daniel Moreira - 10 anos - São Paulo - SP



Lorena Buffalo - 12 anos - Cachoeira de Itapemirim - ES



Rodrigo da Costa Villarinho - 09 anos - Bonsucesso - RJ



Roger Lorencini Barros - 11 anos - Rio Novo do Sul - ES



Vinicius Avelino Berenguer Barbosa - 08 anos - Manaus - AM



Ganhador da Promoção Envelope Premiado

O vencedor foi Jesuel Paulo Jôia, de Bom Repouso-MG, que foi o escolhido entre centenas de envelopes que recebemos até a data-limite. Além de desenhar muito bem, você mostrou muita persistência enviando mais envelopes do que qualquer outro concorrente. Parabéns, Jesuel!!! E prepare-se, pois o seu prêmio já está a caminho!





DIRETORIA
José B. Guimarães
Sergio C. Guimarães

HERÓIS DO FUTURO

ANO 2 - Nº 50

DIRETORES EDITORIAIS

José B. Guimarães
Sergio C. Guimarães

EDITOR CHEFE

Carlos Mann

EDITOR ASSISTENTE

Boris Chaves

REDAÇÃO

Michel Macedo (Seo Animatório)
Yuri Goya

DIREÇÃO DE ARTE

Walter Junier
Alexandro A. Librandi

EDITORAÇÃO ELETRÔNICA

SAGA - FULFISHING

COLABORADORES

Alexandre Macedo, Christine Poole, Cristiano
Rumes, Edson Diogo, Henrique Lima, Leonardo
Bustamán, Oliver Guimó, Patricia Villalba, Pedro
Bañe, Silvio Martins

ARTICULISTAS

Jaques, Rêlio Fátima

ARTISTAS CONVIDADOS

Aluísio da Silva, Marcelo Nicolini, Leo, Alan,
Salvador, Vilete

FOTÓGRAFOS

Antônio Associação Silva
Mário Ugoi

ASSISTENTES DE PRODUÇÃO

Ricardo Jorge F. Rodrigues, Josiel T. J.

REVISÃO

Barlo Chaves

GERENTE DE MARKETING

Jane Lucie Ferraz

GERENTE ADMINISTRATIVO

Paulo Marín

SECRETARIA GERAL

Silvina Assipiri

SECRETARIAS DE REDAÇÃO

Juliana Guadalupe

FOTOLITO

Car-Graf

IMPRESSÃO

Edsonal Antares Sane (Argentina)

Distribuição para todo o Brasil

Editorial Chusanta Distribuidora S.A.
VIA DO FUTURO e distribuição da editora
PRESSO para todo o Brasil. Administração:
Jornalismo - Rua Carlos de Camargo, 100 -
130 - Presidente Vitor - Osasco - São Paulo
CEP 06213-100 - FAV 0111 102500
Toda a informação necessária para
a distribuição da publicação é de
responsabilidade da editora.
1987

Você sabe o que tem nas mãos???
Não, eu não estou falando dos seus
dedos!

Mas da última HF deste ano.

E como você percebeu, nesses últimos meses a revista voltou a sair com regularidade. Foi uma enxurrada de *Heróis* na banca. Foi dureza, mas a revista está mais bonita e muito mais recheada de informações. Tudo isso feito com muito prazer. Afinal, assim como vocês, nós aqui da redação também somos super aficionados e, além de trabalhar, nos divertimos muito por estarmos escrevendo sobre o que mais gostamos.

Foram milhares de cartas que lemos com atenção e, na sua maioria, todas muito carinhosas.

Isso sem falar nos desenhos e envelopes super-transados, coisa de amigos... Sim, amigos! É assim que nós nos sentimos, sempre esperando que essa amizade continue crescendo e se fortalecendo, e que a cada ano possamos fazer novos amigos! Nosso muito obrigado e em 97 se preparem porque a HF vai estar com força total!



DE HERÓIS PARA HERÓIS

Pablo Ferreira

RETROSPECTO 96

Ufa, que ano! Fazia muito tempo que a TV brasileira não permitia uma invasão de qualidade como esta: SHURATO, SAILOR MOON, SAMURAI WARRIORS, FLY, RAYEARTH, DRAGON BALL, STREET FIGHTER...

Para aqueles que cresceram com FANTOMAS, A PRINCESA E O CAVALEIRO, PINÓQUIO, KIMBA, ULTRAMAN & cia. entre outros, foi uma lufada de vida. Houve também uma onda de lançamentos em vídeo, reapresentações e até convenções, com a ULTRACON juntando-se aos super politicamente corretos *trekkers* e sua *Federação da Boa Vontade Espacial*. Além, é claro, dos *exer's*, com os fãs mais ligados no Mulder & Scully do que na série em si. Mas como em toda democracia, a diversidade fortalece a escolha... e por falar em diversidade, muitas vezes, ao longo deste ano, você, leitor, não pôde escolher entre a HF e as outras..., pois a HF simplesmente não tava lá! Juro que não foi por causa do "raivoso articulista" que, apesar do "cascalho" curto sempre cumpriu os prazos! É que nem todos da redação merecem o ISO 9000 e ficam aquém dos leitores ansiosos pela HF.

Mas parece que entramos na linha (se você ler isto depois do Natal, é sinal que descambamos de vez!) e graças ao *Mercosul* cumpriremos os prazos.

Falando em cascalho, quero deixar registrado o meu apreço pelo apresentador Ratinho, um excelente articulista televisivo que, apesar das brincadeiras, fala muitas verdades.

Um forte abraço!

Esse ano foi DEZ para os gamemaniacos, com o N64 arrebatando e o amadurecimento de SATURNO e PLAYSTATION. Além, é claro, do jogo de cartas MAGIC que vem conquistando mais e mais adeptos e já conta com lançamentos quase simultâneos com os EUA. Eu sou um fã incondicional de Magic. Uma prova de que não é um jogo de *nerds*: é apenas necessário ler o que causa o repúdio dos trogloditas de plantão (em toda sala de aula tem pelo menos um).

Aproveitem o Real e peçam bons presentes. Afinal, opções é que não faltam, e do jeito que vai, a coisa só tem a melhorar. E se você é são-paulino como eu, agradeça o presente antecipado que o Papai Noel mandou: o Parreira saiu do nosso time. Agora é torcer para o velhinho levar o homem embora pro Alasca quando voltar pro Pólo Norte. Vejo vocês no futuro...

Eu espero.

DICAS

Presentes & Lembranças

Presentear quem se gosta é uma bela expressão de afeição. O que importa não é o valor do que se dá, mas com que satisfação se faz, por mais simples que a lembrança seja! Se por algum motivo não puder presentear alguém por falta de dinheiro, faça você mesmo o presente: um desenho, uma cartinha ou uma flor. O mais importante é você demonstrar seu amor.

TOYS

Bonecos, bonecos e mais bonecos... se você é chegado em bonequinhos (ou *action figures*, como os colecionadores preferem chamá-los), este é o seu Natal. Dentre as dezenas de *action figures* que você pode encontrar nas importadoras, a HF selecionou alguns especialmente para você.



Quem aí curte os heróis **DC Comics**? Então imagine eles usando armaduras e armas jamais vistas nas histórias em quadrinhos. Isto é **TOTAL JUSTICE**, a nova linha de bonecos da DC que está arrebatando! Saca só o novo visual destes heróis. O preço médio de cada um é de R\$ 25,00.

A **IMAGE** está chegando com a corda toda! E você vai ficar só com os quadrinhos, quando pode ter em casa os seus heróis preferidos? Dá só uma olhada nos bonecos do super time criado por Rob Liefeld, o **YOUNGBLOOD!** Dá pra resistir??? Eu acho que não! Cada herói destes está custando R\$ 35,00.



Já imaginou juntar a turma do Pernalonga em um jogo de basquete interplanetário? Agora você pode fazer isso colecionando a série de bonecos **SPACE JAM**. Cada set vem com um personagem e um adversário. Ou, se preferir, a companhia de nada mais nada menos que **Michael Jordan!** É mole? Você "contrata" cada uma das duplas para o seu time por R\$ 35,00.

Este ano **SHADOWS OF THE EMPIRE** mexeu com todo o universo de **Star Wars**. E, é claro, lançou uma nova linha de bonecos de Luke Skywalker e sua turma, todos com um novíssimo visual especialmente criado para esta coleção! Você encontra estes heróis por R\$ 22,00 cada.

CARDS

Marvelmotion - Os designers de cards estão inventando de tudo pra ganhar a concorrência e inovar! Dessa vez a **SkyBox** lançou uma nova série com personagens da Marvel baseada na nova safra de desenhos animados. E, é claro, os cards também são animados!! Como? Só vendo mesmo! Por R\$ 10,00 a cartela com dois cards, num total de uma série de 30.

BATMAN - HOLO - E se você curte hologramas em cards, aproveite que essa coleção do Batman é interinha assim: imagens em três dimensões mostrando o Cavaleiro das Trevas em ação, como você nunca viu antes. E tem também os vilões e vilãs! Tudo em arte original, de cair o queixo. R\$ 5,50 o pacotinho contendo quatro cards.

HQ

Corra pra sua loja especializada preferida antes que acabe! Esses lançamentos são de arrasar, e não podem ficar faltando na sua coleção de gibis:

Brasileian Heavy Metal

É com "s" mesmo! Muito do melhor do quadrinho feito por brasileiros está nesse álbum de 200 páginas, P&B, com papel couchê de primeira qualidade. São mais de 70 autores que participam (entre roteiristas e desenhistas, conhecidos ou não) neste que é o melhor lançamento de HQ brasileira do ano. E se isso tudo não te deixou com vontade de ter na sua coleção, aqui vai: Marc Campos (Liga da Justiça), Roger Cruz (X-Men), Joe Bennett (nosso Bené Nascimento, que desenhou Ravage para a Marvel) e Mozart Couto (Glory/Image) participam com histórias inéditas!! R\$ 19,95.

CAVALEIRO DAS TREVAS - DEZ ANOS

Para comemorar uma década do lançamento da minissérie **THE DARK KNIGHT RETURNS**, a DC Comics pegou pesado. A editora lança este final de ano um pacote luxuosíssimo contendo: um encadernado em capa dura autografado; três pôsteres; um livro com sketches; um livro com o roteiro original da primeira edição; e um livro somente com comentários da imprensa sobre essa fantástica obra de Frank Miller.

Se você é fãtico pelo morcego e quer queimar aquele dinheiro que está guardando pra faculdade, prepare-se: esta edição vai custar pesados R\$ 160,00!!



OS DEZ ANOS DE CALVIN E HAROLDO

O mais famoso personagem das tiras em quadrinhos comemorou 10 anos com o lançamento de dois álbuns relembando os melhores momentos com comentários inéditos do autor, Bill Waterson. É uma obra imperdível para a sua coleção. Cada álbum pode ser encontrado por R\$ 14,00 (ed. Best News).

OS DEZ ANOS DE CALVIN E HAROLDO



VIDEOS

Se você não está a fim de perder nenhum episódio da saga dos seus heróis da TV, esta é a sua oportunidade. Aproveite o Natal para completar, ou iniciar, a sua coleção de vídeos e nunca mais perca nenhum capítulo por causa da novela!



SAMURAI WARRIORS & SUPERHUMAN SAMURAI

Os samurais da TV estão chegando em fitas de vídeo para você assistir e colecionar. A responsável é a SATO Co.

Ltd. que além destes lançamentos também põe nas prateleiras as fitas do NACIONAL KID e do CYBERCOP. Você vai perder está? Cada fita esta custando entre R\$ 24,90 (Samurai Warriors e Superhuman Samurai) e R\$ 35,00 (Nacional Kid e Cybercop).

CDs



THE CROW - THE CITY OF ANGELS

- Você curte HQs, Cinema e Rock'n Roll??? Se a resposta for sim, não pode perder este CD com a trilha sonora do segundo filme do Corvo. Se isto não é o bastante, já vamos avisando que este CD conta com faixas de pesos pesados do rock como White Zombie e Iggy Pop. Este som pode rolar na sua casa por R\$ 20,00. Depois não diga que não avisamos!



X-FILES -

Atenção, fanáticos por X-filê!! Acaba de ser lançado o CD que todos vocês queriam: THE TRUTH AND THE LIGHT MUSIC FROM X-FILES, o segundo CD da série, que finalmente traz as músicas instrumentais do seriado, incluindo o famosíssimo tema de abertura. Este não pode faltar em sua coleção. Requisite R\$ 25,00 para o seu pai e vá ao importador mais próximo.



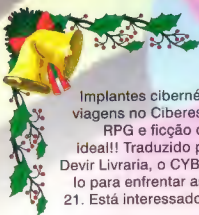
STAR WARS - R2D2, C3PO e Chewbacca são os astros desse lançamento especial para o natal - na verdade, um relançamento de um disco em vinil de 16 anos atrás. O CD conta uma história de Natal e traz a voz original do robô C3PO, e os efeitos sonoros dos outros dois personagens. Outra surpresa é a participação de Jon Bon Jovi

(que assinava como *Bon Jovi*), na época ainda um ilustre desconhecido. R\$ 25,00.

CARDS & GAMES

MIRAGE - Nada de sonhar com neve neste Natal. Principalmente se você é um dos fanáticos por MAGIC!!! Neste fim de ano chega às lojas especializadas MIRAGE, a mais nova expansão para o mais viciante dos presentes. Por enquanto, disponível só em inglês. Se você já está pedindo água, não desista e corra atrás de MIRAGE, antes que vire areia!!! Os pacotes você compra por R\$ 6,00 e os DECKS BÁSICOS por R\$ 16,00. Ou aguarde a versão em português, que sempre acaba saindo mais em conta!





RPG

CYBERPUNK 2020

Implantes cibernéticos, mega-corporações e viagens no Ciberespaço. Para quem gosta de RPG e ficção científica, este é o presente ideal!! Traduzido para o português e lançado Devir Livraria, o CYBERPUNK 2020 vai prepará-lo para enfrentar as ruas selvagens do século 21. Está interessado??? Por R\$ 29,00 este livro pode ser seu.



GAMES



Nintendo 64

Enquanto a Sony e a Sega se mudam para o mundo dos CDs e o seu interminável *loading time* (tempo de carregar), a Nintendo se manteve firme com os cartuchos e lançou este ano o N64, que apesar de ainda não ter nenhum jogo realmente quente, está acabando com a concorrência. Está cansado de esperar??? Então "junte os seus trocados" e compre já o seu pela bagatela de R\$ 660,00

LIVROS

A gente gosta de gibis, games e desenhos... mas nunca deixamos de lado o prazer que é ler um bom livro.

Dessa vez o livro em questão é **DE FORA DA ARCA**, escrito por Ana Maria Machado e ilustrado por Ziraldo (é a primeira parceria entre os dois). A história conta o que aconteceu quando Noé esqueceu alguns bichos de fora da arca na época do dilúvio. Imagine que confusão!! Antes mesmo de ser publicado no Brasil, o livro recebeu o prêmio Cocori, da Costa Rica, um dos mais importantes do gênero. O lançamento aqui é pela editora Salamandra e custa R\$ 12,90.



GAMES & 96: TUDO A VER!!!

GAMES



Neste ano que passou a indústria de games sofreu grandes mudanças, algo que só acontece em intervalos bem maiores.

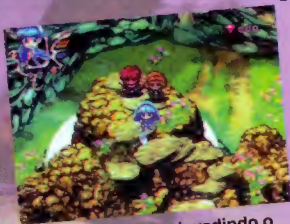
O SATURNO, com os jogos de segunda geração, empatou com o PLAYSTATION e a NINTENDO lançou o seu console mostrando que CDs podem ser mais baratos, mas os cartuchos ainda são melhores. O GAME BOY ganhou novo fôlego com a versão *light* e o SUPER NES ganha mais uma "Kong-Aventura" para arrebentar neste que pode ser seu último Natal.

GUERREIRAS MAGICAS RAYEARTH



A Working Designs, que faz os melhores RPGs para o SATURNO, traz as três simpáticas guerreiras para o mundo dos games. Com duração de mais de 30 horas, este jogo traz novidades: menos texto, e os diálogos serão em áudio, direto do CD!!! A jogabilidade é ótima, bem ao estilo ZELDA. Fique de olho nesse jogo, assim você pode curtir as Guerreiras sem ter de adivinhar o dia e a hora em que vão ser apresentadas!

PABLO FERREIRA



Lucy e sua turma invadindo o seu videogame!

Live Action

Entra ano, sai ano, sempre temos novas produções de *live action* estreando em nossa telinha. Mas com certeza essas séries, que vêm encantando os brasileiros desde os anos 60, tiveram seu auge no início dos anos 90, com um breve intervalo, até o seu ressurgimento em 94.

Este ano tivemos de nos contentar basicamente com as reprises, por isso resolvemos relembrar o que foi passado e fazer uma cobertura das principais séries *live action* que rolaram pelo mundo e que um dia, talvez um dia, carimbem seu passaporte no Brasil.

TV MANCHETE

A Rede Manchete foi a emissora que nos proporcionou maiores alegrias, embora persista numa programação desorganizada. Ao todo foram **sete** séries.

WINSPECTOR - vinha sendo exibido às 16 horas, de segunda a sexta, e foi interrompida.

SUPER HUMAN SAMURAI SYBER SQUAD - série nipo-americana que substituiu Winspector, mas que não teve todos os episódios exibidos.

PATRINE - vinha sendo exibida às 8 horas, nas manhãs de sábado, e saiu do ar sem ao menos ter sido concluída.

KAMEN RIDER

Winspector

BLACK RX - exibido aos sábados (agora no

Patrine) e domingos. A emissora continua devendo o último episódio. Sacanagem, né?!

ULTRAMAN - apesar de este ano comemorar 30 anos de existência, o personagem foi mal explorado pela emissora, que exibiu apenas 12 episódios, depois reprisados. Atualmente, está sendo exibido com irregularidade aos sábados. Quanto ao **REGRESSO DE ULTRAMAN**, prometido para o segundo semestre... ficou devendo!

NACIONAL KBI - depois da exibição de alguns episódios, foi transferido para os sábados. Está temporariamente fora do ar. Seu retorno agradou muita gente.

SOLBRAIN - felizmente, o único a ser exibido na íntegra.



Solbain

TV GLOBO

Esse tipo de série nunca foi o forte da emissora, que aproveitou o filão por algum tempo, mas dificilmente dará mais espaço a novos heróis.

POWER RANGERS - tivemos a exibição da terceira temporada. Foi a única série inédita deste ano, mas por pouco tempo. Não durou muito e foi retirado das manhãs de domingo.

Que coisa chata! Ultimamente as Live Action têm sido usadas apenas como tapa buracos.



Power Rangers

VR TROPERS - a série foi exibida somente no início do ano, no programa TV Colosso. E como ainda não terminou, fica difícil saber se a segunda temporada (com o SHAIDER) será exibida aqui. É esperar pra ver.

TV RECORD

Pela Record, a rotina de sempre: JASPION, CHANGEMAN (que depois foi parar na Gazeta) e FLASHMAN; todos no início do ano, e mais: MACHINE MAN e SHARIVAN.



Vamos torcer!

Sharivan

FIQUE LIGADO: ESTAS SÉRIES PODERÃO SER EXIBIDAS NO BRASIL EM 97

POWER RANGERS ZEO - Dispensa comentários. É a mesma chupação de sempre, feita pela SABAN. Dessa vez a vítima é a série *Super Sentai OHRANGER*. Isso é fácil de explicar, pois a SABAN tem os direitos das últimas produções nesse estilo. Pelo menos, já estava na hora de eles terem mudado de uniforme. Além de novos ZORDS, terão como inimigos os robôs do império BARANOIA.



Power Rangers Zeo



Masked Rider

MASKED RIDER - É a versão americana do KAMEN RIDER BLACK RX, só que pior. Os fãs de plantão já devem tê-lo visto, num tripo episódio, junto aos POWER RANGERS. Conta a história de DEX, um ser do planeta EDENOI, que vem à Terra a fim de impedir a dominação do planeta por seu argulinimigo, o conde DREGON. É só esperar o contrato da Tikara Filmes (BLACK RX) acabar, que a SABAN "manda bala".

ROBO INVESTIGADOR - A tradução literal do título é "Robô Investigador JAN PERSON". Jan Person é o robô policial que luta pela justiça contra três organizações criminosas. No decorrer da série, ele conta com a ajuda de um poderoso aliado: GUN GIBSON. Apesar de ser violento, a produção é bem fraquinha. A exibição no Brasil ainda não passa de especulação. Só que a preferência é da Tikara Filmes. Mais detalhes da série, ver HF 21.



Jan Person

FIQUE POR DENTRO DAS PRODUÇÕES PARA TV EXIBIDAS ESTE ANO NO JAPÃO

GEKISÔ SENTAII CARRANGER (Esquadrão Ataque Veloz CARRANGER)- Mês de produção: Março. A mais nova série estilo *Super Sentai* é composta por cinco jovens que utilizam o poder KURUMAGIC, que concedem-lhes habilidades de carros. Eles são forçados a lutar contra o terrível grupo BORZOCK, o devastador espacial. Essa série tem um visual parecido com os TURBORANGER, que você vê ainda nesta matéria.



Carranger



Beetle Fighter Kabuto

BEETLE FIGHTER KABUTO - Mês de produção: Março. Continuação da série BEETLE FIGHTER, a série faz parte de uma linhagem chamada METAL HERO. Na verdade, são heróis insetos. Mesmo com a derrota do império JAMALLE, a Terra não estava totalmente a salvo. O clã MELZARD espalha o terror à Humanidade e, para detê-los, surgem três novos guerreiros da justiça. Possivelmente, terá uma continuação em 97.

CHANGERION (Super Guerreiro de Luz) - Mês de produção: Abril. Esta série é uma criação de SABURO HATTE, o criador de JASPION, entre outros. Apesar de a filmagem parecer falsa (como no CYBER COP) é um ótimo seriado. AKIRA SUZUMURA é o jovem que se transforma no imbatível CHANGERION. Ele tem como missão lutar contra as forças malignas de DARK SIDE e conta com a ajuda de poderosos aliados e o poder Cristal.

Estranho, né? Dois acentos circunflexos? É que algumas palavras japonesas utilizam os acentos para prolongar o som!



Changerion



Guyferd

GUYFERD (Deus Lutador Sete Estrelas GUYFERD)- Mês de produção: Abril. Esta série foi produzida em conjunto pela CAPCOM, fabricante de jogos de video game, e a empresa TOHO, famosa pelo GODZILLA. Guyferd é um lutador, no melhor estilo dos games, que defende a Terra da organização CROWN. Sua força está nos seus punhos, pois não usa armas.



Ultraman Tiga

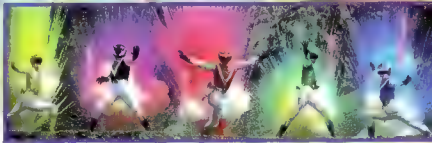
ULTRAMAN TIGA - Mês de produção: Setembro. A TSUBURAYA PRODUCTIONS resolve investir novamente em uma série de TV dos ULTRAS. A última foi o ULTRAMAN EIGHTY (1980). ULTRAMAN TIGA é um guerreiro do passado que ressuscita após 30 milhões de anos e hospeda-se no corpo de DAIGO, da equipe GUTS. Além disso, esse ULTRA pode assumir três formas diferentes.

OLHA SÓ O QUE OS JAPONESES JÁ VIRAM... E OS BRASILEIROS, NÃO!!

Como é vasta a quantidade de séries e filmes *live action* no Japão (já passa de duzentos, atualmente), a HF selecionou dez títulos, dentre os mais interessantes. Um detalhe: no Brasil, com exceção de **ULTRAMAN**, quanto mais velha a produção, menos chance ela tem de ser exibida. Uma pena!

CHÔJŨ SENTAI LIVEMAN (Super Esquadrão Animal LIVEMAN) - Ano de produção: 88

Esta é a décima série estilo Super Sentai. Possui um enredo sério e intrigante. Três alunos da academia de ciência, YUSUKE, JÔ e MEGUMI lutam contra a armada inteligente de VOLT. Mais tarde, dois jovens passam a integrar a equipe. Todos usam poderosos MECHAS e o poder animal.



Liveman

KÔSOKU SENTAI TURBORANGER (Esquadrão Veloz

TURBORANGER) - Ano de produção: 89. Uma das melhores séries Super Sentai. É pancadaria da grossa! O primeiro episódio desta série conta com a presença dos dez grupos Super Sentai anteriores, em comemoração aos dez anos de existência. Este vale a pena conferir. A história é simples: cinco estudantes são escolhidos por uma fadinha para defender a Terra da família BÔHMA que, após 20 mil anos, liberta-se de seu exílio.



TurboRanger

SENTAI FIVEMAN

(Esquadrão Terrestre FIVEMAN) - Ano de produção: 90. Esta série se parece muito com FLASHMAN. Aqui, ela enfatiza a relação familiar e o laço de fraternidade. A história é meio dramática, mas com alguns toques cômicos. Há 20 anos cinco irmãos foram separados de seus pais e agora eles unem suas forças para reencontrá-los e banir da Terra os vilões do Império ZONE.



Fiveman

(Esquadrão dos Homens Pássaro JETMAN) - Ano de produção: 91. Talvez esta seja a melhor série de Super Sentai. Possui um excelente roteiro e filmagens mais realistas. Os JETMAN são cinco guerreiros que foram afetados pelas ondas BIRONIC e adquiriram grandes poderes. Juntos, eles juraram acabar com as forças extra-dimensionais de BYRAM. A morte de um integrante e o casamento eram coisas pouco comuns neste tipo de seriado, até serem usadas em JETMAN.



Jetman

TOKUSÔ EXCEEDRAFT (Esquadrão Especial de Resgate EXCEEDRAFT) - Ano de produção: 92. Esta série é a conclusão da trilogia da polícia de resgate, iniciada por WINSPECTOR e SOLBRAIN. Apesar da simplicidade, é o melhor de todos. Com a dissolução de SOLBRAIN, uma nova organização policial é criada: seu nome é EXCEEDRAFT. O inimigo, agora, não é mais simples bandidos e, sim, perversos demônios. Saiba mais sobre esse seriado numa super matéria nas edições da HF 38 e 39.



Exceedraft



Blue Swat

BLUE SWAT - Ano de produção: 94. BLUE SWAT é um esquadrão anti-alien formado por três pessoas.

Outrora fora um grande batalhão, mas foi totalmente dizimado por aliens que têm a capacidade de se infiltrar em corpos humanos. Para isso, eles contam com poderosas armas e a ajuda de um ser vindo de outra dimensão

melhor KAMEN RIDER produzido nos últimos tempos. Este curta-metragem prende a atenção do começo ao fim. O filme não tem ligação com as séries anteriores. Dessa vez é o personagem MASARÔ ASÔ que é transformado em um "homem gafanhoto". Dessa forma, ele passa a enfrentar o seu pior pesadelo: o monstro DORAS, talvez o inimigo mais poderoso da face da Terra.

KAMEN RIDER ZO - Ano de produção: 93. Provavelmente este é o



Kamen Raíder ZO



Hakaider

JINZÔ NINGEN

HAKAIDER (Mechanical Violator HAKAIDER)

Ano de produção: 95. HAKAIDER é uma criação de SHOTARO ISHINOMORI (o mesmo de KAMEN RIDER). Este herói foi baseado num antigo vilão, de mesmo nome, produzido na década de 70. HAKAIDER é um guerreiro criado originalmente para proteger a cidade de JESUS (Jesus Town) do domínio de GULJEFF, um perverso cientista criador de robôs de combate. Seu visual aterrorizante aparenta mais a de um vilão

ZEIRAM/ZEIRAM 2 - Ano de produção: 91 e 94, respectivamente. ZEIRAM é o nome do filme que levou ao estrelato o seu criador, KEITA AMEMIYA. Na verdade, ZEIRAM é o nome de um maléfico ser espacial. Porém, quem rouba as cenas é a bela IRIA, uma caçadora de recompensas que tenta implacavelmente capturá-lo. Ambos os filmes têm um toque futurista e excelentes efeitos especiais. Devido ao sucesso, também virou desenho animado para vídeo.



Zeiram

E se você quiser ficar sabendo mais sobre alguma dessas série em especial, escreva pra gente!!

Michel Matsuda

(Colaborou: Alexandre Soares de Azevedo)

Neo Animation



Destaque estas páginas e cole em um pedaço de papel-cartão ou cartolina. Depois recorte em volta das bolas, como manda a tesourinha.



Faça um furinho no círculo preto. Amarre numa linha e enfeite a sua árvore de natal. Se preferir pode também colar em seu caderno ou agenda.



Em 1995 a animação japonesa voltou a fazer sucesso na nossa telinha e os grandes responsáveis por isso, claro, foram os nossos queridos Cavaleiros. Mas além de conquistar o coração de milhares de fãs, eles realizaram a nobre tarefa de reabrir as portas da TV brasileira para os desenhos japoneses, tornando o ano de 1996 animadíssimo.

MANCHETE

A Manchete foi quem mais investiu em novos desenhos japoneses este ano. A emissora já havia exibido grandes desenhos no passado. Caso você não se lembre, a excelente *Patrulha Estelar* era exibida na Manchete, que redescobriu o filão com os *Cavaleiros do Zodíaco*, alcançando altos índices de audiência. Como a emissora carioca não tinha muito como preencher sua grade de programação, ela investiu pesado nos animes.

Os destaques deste ano ficam para *Sailor Moon* e *Shurato*, que foram exibidos quase sem repetição até seus episódios finais. Como *Shurato* e *Samurai Warriors* não possuem continuação para TV, ficamos aguardando, então, para o ano que vem, a compra de seus especiais em vídeo. E também já foi anunciado um novo desenho: *YUYU HAKUSHO*. Muita gente já ouviu falar desta série, que promete fazer sucesso com os fãs de desenhos de ação.

SAILOR MOON - A saga das marujas guerreiras, que já era sucesso no Japão, repetiu o feito entre os brasileiros. O carisma das heroínas transformou as jovens colegiais guerreiras em estrelas. A série conseguiu superar as trocas de nomes e outras mudanças nada sutis que ocorreram no caminho até sua chegada a nossa telinha. A expectativa é de que no próximo ano estreie também o segundo e terceiro ano da série (*Sailor Moon R* e *S*).



Samurai Warriors, uma das séries mais castigadas pelas "adaptações" criminosas... quer dizer, americanas!



A gatíssima Serena e suas amigas conquistaram pra valer os brasileiros

Galerinhall! Na HF 37 vai ter uma matéria sobre YUYU HAKUSHO!!!





YUYU HAKUSHO: estrela brasileira confirmada

SHURATO - também bem sucedido entre os fãs, esta série "irmã" dos Cavaleiros tinha alguns áses nas mangas. O mais importante deles é o fato de suas matrizes terem vindo do Japão, garantindo maior fidelidade na dublagem dos episódios. É possível que sua série especial para vídeo seja lançada ainda em 97.

SAMURAI WARRIORS - também foi prejudicado na sua exibição, pois além do horrível nome nacional, a série manteve a adaptação de nomes da versão americana e o traumatizante clip de abertura *made in USA*.

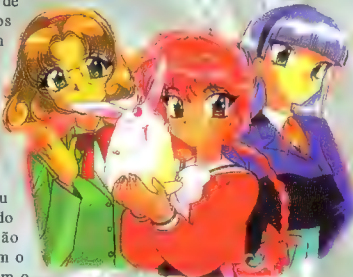
S B T

A emissora tem uma programação mais definida do que a Manchete, sobrando poucos buracos em sua programação. Após várias alterações de formato dos programas de telejornalismo e com a saída da Angélica, era preciso um pouco de renovação. Os executivos da rede devem ter ficado de

olhos abertos após o sucesso dos desenhos da Manchete e resolveram também entrar na briga.

DRAGON BALL - é outro exemplo de um desenho que é sucesso no Japão e no mundo. Com capítulos suficientes para dois anos de exibição diária SEM REPRISES, foi colocado em um horário fuleiro de sábado.

RAYEARTH - foi um dos que recebeu pior tratamento! Tecnicamente falando é o melhor desenho em exibição atualmente, só que passou junto com o cantar dos galos, para concorrer com o *Globo Rural*!! Como pode?!!!



Rayearth, uma das melhores series em exibição... se é que podem chamar isso de exibição!!

FLY - Esta série não emplacou, mas está longe de ser ruim. Um de seus grandes inimigos foi novamente o QI dos programadores do Sistema Bozo de Televisão. Se você *conseguir* assistir, vale a pena conferir!

REBOOT - outra boa surpresa. É um desenho muito bonito e bem feito, realmente digno de uma produção de cinema.

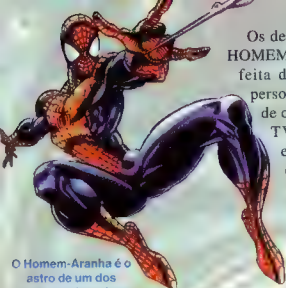
MEGAMAN - uma co-produção japonesa com uma ótima abertura.

STREET FIGHTER GAME - o maior abacaxi do ano! Bem que o Sr. Silvio poderia ter guardado este dinheiro para distribuir aos domingos.

A PEQUENA SEREIA - outra obra de sucesso dos estúdios Disney também foi para a tela pequena.

Ai, galera! Acerte seu relógio, pois fã que é fã tem de acordar cedo!





O Homem-Aranha é o astro de um dos melhores desenhos da Marvel dos últimos tempos

Os destaques vão para a boa produção do desenho do **HOMEM-ARANHA**, que conta com uma adaptação bem feita da história original e uma boa animação dos personagens. O único problema é a constante repetição de cenas. **SKELETON WARRIORS**, um sucesso da TV americana, também marcou presença nas estréias nacionais. **CARMEN SANDIEGO** foi outra estréia, originada de um famoso jogo para computador. Dos cinemas para a TV veio **HIGHLANDER**, que do filme original só sobram os nomes, mas tem um *design* de produção bastante bonito. E teve também a versão para tevê de **ALLADIN**.

TV À CABO

Quem possui TV à cabo pôde assistir mais do que o famoso time de astros e estrelas da Manchete e SBT. Com a estréia da **FOX KIDS**, chegaram ao Brasil o inédito **SAMURAI PIZZA CATS**, o clássico **KIMBA** e finalmente, em um horário decente, o ótimo **G-FORCE** (*Gatchaman* no original), antes exibido pela **CARTOON NETWORK** às cinco da manhã! Aguardem, pois em breve falaremos mais sobre a **FOX KIDS** e seus desenhos.

Diretamente do cinema para a TV tivemos o **MASKARA**, exibido pela **CARTOON**, mas as boas surpresas vieram da **WBTV** (Warner Bros. Television), que além de reprisar clássicos como **PAPALÉGUAS**, trouxe para o Brasil **FREAKZÓIDE** e **O PINKY E O CÉREBRO**, duas produções de **STEVEN SPIELBERG**.

FORA DAS TELINHAS

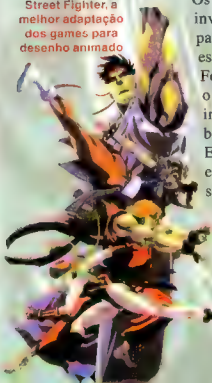
Os cinemas e o vídeo também foram alvo da invasão dos desenhos japoneses. Se no ano passado tivemos *Cavaleiros* por todos os lados, este ano fomos premiados com mais variedade. Foram muitos os lançamentos. "Muitos" para o mercado brasileiro, claro! Alguns até inesperados, como **ROBÔ GIGANTE** (uma série de vídeos baseados no *live action* japonês da década de 60), **PRINCESA E O CAVALEIRO** (um dos mais clássicos desenhos já exibidos no Brasil, que chegou bem na hora para matar a saudade de muita gente), e por último, outro clássico: **FANTOMAS**. Quem com pelo menos 20 anos não se lembra deste "guerreiro esquelético" e suas aventuras nas tardes de Record???

As maiores surpresas foram reservadas para os cinemas. Primeiro com **STREET FIGHTER II**, um dos melhores desenhos de artes marciais de todos os tempos, que deu as caras nos nossos cinemas no comecinho do ano. Uma pena terem censurado a cena de banho de Chun-li, o que fez muitos fãs correrem atrás do original!



Robo Gigante, a clássica série dos anos 60, agora também em desenho animado

Street Fighter, a melhor adaptação dos games para desenho animado





Memories, do mesmo criador de Akira

produções, o medíocre e sem sal CORCUNDA DE NOTRE DAME, que conseguiu decepcionar até os maiores fãs das produções disneyanas, e o fantástico TOY STORY, que dispensa maiores comentários. Também em outubro, 15 anos após sua estréia no cinema, voltou, em exibição mundial com cópias remasterizadas digitalmente, HEAVY METAL - Universo em Fantasia. Esse desenho é uma adaptação de várias histórias publicadas na revista Heavy Metal, que publica alguns dos maiores nomes dos quadrinhos de autor. Esse longa-metragem traz adaptações de **Moebius, Berni Wrightson, Dan O'Bannon, Richard Corben**, entre outros. Se você não viu, aguarde para breve o lançamento em vídeo.

ALÉM DAS FRONTEIRAS BRASILEIRAS

Certo! os fãs de animação brasileiros até tiveram um bom ano se comparado aos anteriores, mas quais foram os lançamentos lá fora???

Nos EUA, seguindo o sucesso de Jim Carrey, outro de seus filmes é adaptado para o desenho animado: **DEBI & LÓIDE**, exibido pela Cartoon. Mas

os grandes lançamentos se originaram nos quadrinhos. Primeiro, o **HULK** ganha uma nova série animada aos cuidados do mesmo produtor dos desenhos do **QUARTETO FANTÁSTICO** e do **HOMEM DE FERRO**. Depois a DC lançou, no canal da Warner, **SUPERMAN: THE ANIMATED SERIES**, com o mesmo time criativo do desenho do **BATMAN**. Esta série promete ser tão boa quanto a do Homem Morcego e apagar a imagem de escoteiro do Homem de Aço.

No mercado de vídeo americano o lançamento mais aguardado foi o já citado **GHOST IN THE SHELL**. Este desenho causou o maior "auê" na imprensa especializada americana e várias vezes foi comparado a **AKIRA**, que sempre esteve entre os preferidos do público americano.

Mas foi em outubro que as coisas realmente ficaram quentes. Durante a 20ª Mostra Internacional de Cinema em São Paulo foram exibidos **GHOST IN THE SHELL**, a maior produção japonesa de 95, e **MEMORIES** (de Katsuhiro Otomo, o mesmo de **AKIRA**). E também passou **MISSÃO SILENCIOSA**, pouco conhecido no ocidente, mas que chamou bastante a atenção dos fãs. E todos tiveram tratamento decente, sem cortes e com o respeito que estas produções merecem.

E não se pode falar de desenhos no cinema sem comentar a Disney, que este ano esteve presente no Brasil com duas



Ghost in the Shell
no Brasil, com o tratamento que merece!

Chegamos à pátria-mãe dos Cavaleiros: por volta de agosto os gamemaníacos japoneses (ô, gente sortuda!) largaram um pouquinho os vídeo games para curtir os vídeos de TOH SHIN DEN.

Na tevê japonesa, sucessos como SAILOR MOON e GUNDAM ganharam continuações. As marujas guerreiras entraram em seu quinto ano com a série SAILOR STARS.

A cultuada saga dos Gundam chega a sua "décima-alguma-coisa" sequência chamada GUNDAM X. E como era de se esperar, Goku e sua turma ganharam uma nova série: DRAGON BALL GT, na qual depois de dez anos ele volta a ser uma criança.

Novos desenhos também surgiram dos mangás. Das mãos de Masami Kurumada, o criador dos Cavaleiros, surge B'TX, que também é baseado em mitologia. Mas desta vez o palco das aventuras é o futuro.

As garotas da CLAMP também puseram a mão na massa e anunciaram o lançamento de uma série de vídeos de RAYEARTH continuando a saga das guerreiras mágicas. Enquanto estes vídeos não chegavam, os fãs se contentavam com X (lê-se *écs*), originário de outro mangá de sucesso do grupo.



Gundam X, mais um capítulo da interminável saga dos Gundam

QUEM SABE ANO QUE VEM???

No ano que vem, as coisas prometem esquentar nas telinhas brasileiras. Ou seja, mais e mais desenhos vêm por aí! E é claro você não vai querer perder nada!

Além de novas produções, esperamos que no ano que vem as séries sejam tratadas com o respeito que merecem, para que todos os fãs possam aproveitar, sem ter de fazer malabarismos com os seus eletrodomésticos. Mas por via das dúvidas, é bom suprir seu estoque de fitas de vídeo, pois aí você vai poder gravar seus desenhos preferidos e, sempre que quiser, reviver as aventuras de seus heróis.

Yuri Goya



FLIPBOOK STORIES

A MAGIA & ILUSÃO

por
MARCIO
NICOLASI

ANIMAR É BASICAMENTE
CRIAR UMA ILUSÃO.

A MANEIRA QUE UM OBJETO
SE COMPORTA NA TELA E A
ILUSÃO DE PESO QUE ELE DÁ
DEPENDE DO
ES. PA. ÇA. MEN. TO
DOS DESENHOS

E
NÃO
DE "UM SÓ"
DESENHO
ESPECÍFICO!



TOME-MOS COMO
EXEMPLO UMA



BALA
DE
CANHÃO

... E ...

UMA
BEXIGA



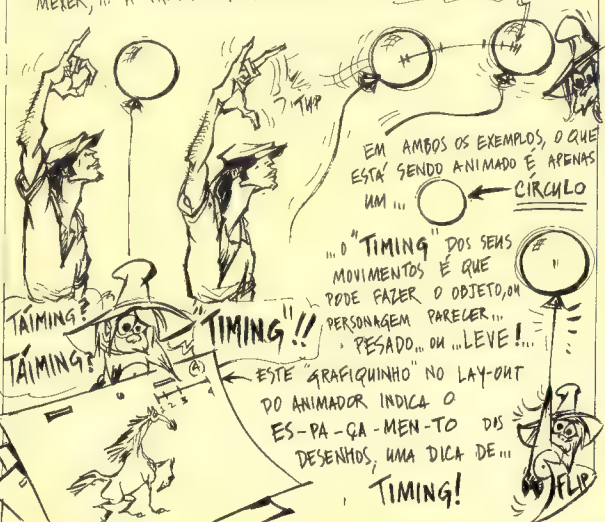
UMA BALA DE CANHÃO
PRECISA DE MUITA FORÇA
PRA COMEÇAR A MOVER-SE...



JÁ ACIONADA POR UM CANHÃO,
A BALA SAI MAIS RÁPIDO DO
PONTO DE ORIGEM...



UMA BEXIGA PRECISA APENAS DE UM TOQUINHO DE PEDO PRA SE
MEXER, ... A PRÓPRIA RESISTÊNCIA DO AR FAZ ELA ... PARAR

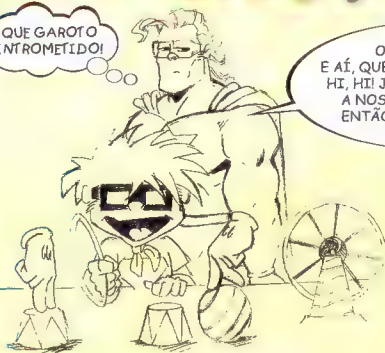


Aprenda a desenhar

textos: HENRIQUE LIMA
arte: ALOÍSIO DE SOUZA

QUE GAROTO
INTROMETIDO!

OLÁ, TURMINHA.
E AÍ, QUEREM UMA MÃOZINHA?
HI, HI! JÁ DEU PARA PERCEBER
A NOSSA LIÇÃO DE HOJE?
ENTÃO VAMOS DESENHAR



MÃO HUMANA

QUANDO VOCÊ FOR
DESENHAR MÃOS, É
BOM QUE VOCÊ SAIBA
POR ONDE COMEÇAR
OS ESBOÇOS E QUE
TAMBÉM FAÇA OS
DESENHOS NAS
MEDIDAS CORRETAS.

NAS TRÊS FIGURAS ABAIXO
VOCÊ TEM UMA SEQUÊNCIA
QUE O AJUDARÁ NA
CONSTRUÇÃO DO DESENHO



1 COMECE FAZENDO
UM CÍRCULO E EM
SEGUIDA TRACE
UM QUADRADO
DENTRO DELE



2 CONSTRUA OS DEDOS
EM FORMAS DE
BLOCOS DENTRO DOS
LIMITES DO
QUADRADO (NÃO SE
ESQUEÇA DE FAZER
A LARGURA DOS
DEDOS NA MESMA
MEDIDA)



3 PARA ACABAR,
DEFINA BEM A PALMA
DA MÃO COM
ALGUMAS LINHAS E
DEPOIS FAÇA AS
DOBRAS DOS DEDOS.
AÍ ESTÁ O DESENHO
DA MÃO.

AQUI NESTA PÁGINA
VOCÊS TÊM DIVERSOS
EXEMPLOS DE FIGURAS
DE MÃOS.



OBSERVE COMO
FAZER OS ESBOÇOS



AO LADO E ABAIXO VOCÊ TEM
DESENHOS DE MÃOS EM MOVIMENTO



ABAIXO UM EXEMPLO DE UMA
MÃO FECHADA



TCHAU, AMIGOS!
NA PRÓXIMA LIÇÃO VEREMOS
AS DIFERENÇAS ENTRE MÃO
MASCULINAS E FEMININAS

DICA EXPLOSIVA

UMA ÓTIMA MANEIRA DE TREINAR
É VOCÊ TIRAR O DESENHO DE SUA
PRÓPRIA MÃO. ISSO TE AJUDARÁ
BASTANTE



FELIZ NATAL...
FELIZ NATAL...



?



GENTE COMO TÁ
QUENTE AQUI !!



PUDERA... ESTAMOS EM
PLENO VERÃO...



O QUE EU TÔ FAZENDO
COM TANTA ROUPA ?



ALIVIAR PESO...



TESOURA NA
MÃO E...



TIC
TIC
TIC
TIC
...

AH!... BEM
MELHOR !



E PRÁ FINALISAR...
UM TRATO NA BARBA.



V
U
P
T

AGORA SIM... FELIZ NATAL TROPICAL
PESSOAL !



ZERO HORA NAS INFINITAS TERRAS

Um dia normal na vida do Anormal...



Renda-se, Anormal... ou enfrente a ira da ANORMOÇA!



Não existe Anormoça neste Universo, piranha!



Pare, seu Anormal imundo!



Quem disse isso? Vou porrar!



Eu, o CÃO-NORMAL!



Não existe Cãonormal, pulguento!

AUI!
AUI!
GRR!

Se bater nolo, vai levar umas bifas da ANORMÃE!



Eu sou orfão, tribufu!



Chegou o ANORMACHO!

E a ANORMALA!



ANORMANI!

ANORMERDAI!

ANORBERTOI!

AAAAHHH!!

ASTRORMALI!

ANORJENTO!

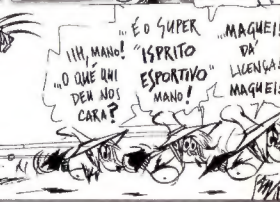
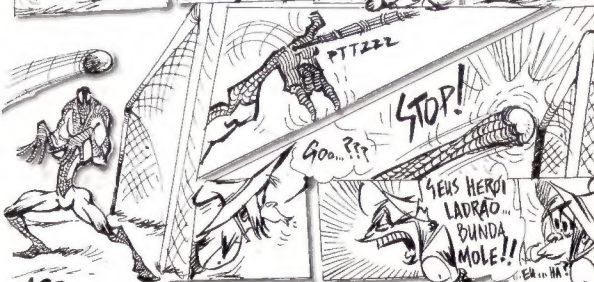
ANORMAGDAI!



ARAN

Umbíguo!

NUM JOGUINHO DE
"CONFRATERNIZAÇÃO!"



...MAQUEI!
DA
LICENÇA!
MAQUEI!

Oi, pessoal! Já escrevi várias vezes para vocês, mas nenhuma carta foi publicada. Apesar de eu ficar chateada, entendo que vocês recebem várias cartas e não dá para publicar todas. Mas mesmo assim eu continuo adorando esta revista, como sempre, e sugiro que vocês façam mais matérias sobre a Sailor Moon (que eu adoro), Shurato (que estou adorando), e que nunca parem de falar dos meus queridos Cavaleiros do Zodiaco, que eu amo e sou fã nº 1. Beijinhos e abraços.

Valéria M. dos Santos
Osasco - SP

É isso mesmo, Valéria. Você tanto insistiu que acabou tendo sua carta publicada. E é isso que todo mundo tem de fazer. Nunca desistam, pessoal! Pelo visto você deve ter gostado das capas das HF 33 e 34, né, Valéria? Afinal, se você é tão fã de Sailor Moon e do Shurato como diz ser... E pelo visto você é a enésima fã nº 1 dos Cavaleiros. Você nem imagina o que nós da HF estamos preparando para os fãs para o próximo ano. Espere só pra ver!!

A comunicação entre leitores e editores desta revista é muito boa. Nós, leitores, mandamos elogios, críticas, inúmeros pedidos e sugestões. E vocês atendem a todos, na medida do possível, com o objetivo de fazer uma revista cada vez melhor, com informações cada vez mais interessantes sobre nossos heróis.

Como todos os leitores, eu amo os Cavaleiros, mas atualmente a Rede Manchete insiste em mantê-los neste horário horroroso, por isso peço para a Manchete que eles sejam mudados de horário, para que novamente possamos acompanhar suas aventuras. E para a HF, tudo que desejo é muito sucesso!

Ismael Santos Ferreira
Varginha - MG

O pessoal da redação agradece os elogios, Ismael. Vamos continuar tentando mantê-los bem informados sobre o mundo dos heróis. Sobre a sua crítica do horário dos Cavaleiros, tem muita gente que concorda com você, e nós da HF, como "porta-vozes do povo", dizemos: Preste mais atenção nos fãs, dona Manchete!

"Nunca na História da Humanidade se fez um desenho tão espetacular, mágico, envolvente, maravilhoso etc., quanto Os Cavaleiros do

Zodiaco".

O meu nome é Luciana e adoro a HF. Vocês são demais!!! Esta é a primeira vez que escrevo para uma revista e eu tenho tanta coisa para falar que nem sei por onde começar. Bem, primeiro eu queria saber o que o LUCIFER está fazendo no pôster do filme "A Batalha de Abel"??? E mais: no Japão existem pessoas que se chamam SAORI, SEIYA, IKKI, etc.? Eu também tenho "alguns" pedidos para fazer. Será que vocês podiam...

Luciana Costa Pereira
São Paulo - SP

Luciana, você acaba de receber o Troféu Cata-Piolho com a sua pergunta sobre o pôster dos Cavaleiros, que na realidade foi trocado! O pôster do filme "A

Batalha de Abel" é outro! Este que foi colocado nos cinemas é do especial para vídeo "A Batalha Final". Quanto aos nomes dos Cavaleiros, com exceção de SAORI, todos os outros não são nomes de gente no Japão. Pelo menos não nomes comuns!!! Pedimos desculpas por não publicar os seus pedidos, mas a revista é uma só e garantimos que vamos atendê-los na medida do possível.



Raquel L. Cunha, Fortaleza - CE



A felizdara que ganhou o troféu "Decorando o Carteiro" deste número foi Cristiane Peres Barbosa, de Porto Alegre - RS



Robson A. Abreu, Governador Valadares - MG

COMIX

A COMIX BOOK SHOP
VAI FAZER A SUA
CABEÇA COM ESTES
BONÉS DO
DRAGON BALL!!

DRAGON BALL

TODOS EM
TAMANHO ÚNICO
INFANTIL



B1



B2



B3



B4

MODELOS
BORDADOS
POR APENAS
R\$ 10,00 CADA



B5



B6



B7



E1



E2

MODELOS
ESTAMPADOS
POR APENAS
R\$ 6,00 CADA

Receba em sua casa os bonés oficiais do Dragon Ball, com o padrão de qualidade da DAVOS. Basta preencher o cupom abaixo e enviar juntamente com o cheque nominal à COMIX BOOK SHOP no valor total de seu pedido acrescido da taxa de manuseio e postagem. Para mais informações, entre em contato com a gente pelo telefone (011) 3061-8893.

COMIX BOOK SHOP - Al. Jaú, 1998 - Jd. Paulista - São Paulo/SP - CEP 01420-002

MODELO	QUANTIDADE	PREÇO UNITÁRIO	PREÇO TOTAL
Acrescente mais R\$ 4,00 para o Correio e envie cheque no valor de			